

2017 年陕西省艺术类播音与编导统考真题

一、文艺常识 (每题 2 分，共 40 分)

1、下列词语中加点字注音全部正确的是 ()

A、拖沓 (tā) 暹 (xiān) 罗 涎 (xián) 着脸 既往不咎 (jiù)

B、侮 (wū) 蔑 订 (dīng) 正 巡捕 (bǔ) 房 寡廉鲜 (xiǎn)

耻

C、向隅 (yú) 哈 (hǎ) 达 宣叙调 (diào) 疾风劲 (jìng) 草

D、芫 (yán) 荇 溜 (liù) 达 压轴 (zhòu) 戏 毁家纾 (shū)

难

2、下列词语书写正确的一项是 ()

A、遐思 混为一谈 严丝合缝 为虎傅翼 B、销毁 温文而雅 弥天

大谎 委曲求全

C、葳泥 向壁虚构 豆蔻年华 门廷若市 D、席面 萧规曹随 严近

旨远 推心置腹

3、下列各句中没有语病的一句是 ()

A、黄金时间是指广播、电视观众收听率或收视率最高的时间段，也叫黄金时段、黄金档。

B、互联网红包是红包民俗的数字化形式，对于是否因抢红包而冷落了亲情的的问题，大家也有见仁见智的不同看法。

C、德国发生卡车冲撞群众人群的恐怖袭击事件后，欧洲各国纷纷

加大了安全防范措施，特别是向人流密集的地方加派了警力，增加了检查项目。

D、如果使用中微子作为通讯载体，电视信号可以直接穿过地球，从南半球到达北半球，那作为中转传递站的人造卫星恐怕就要纷纷“下岗”了。

4、下列选项中不正确的一项是 ()

A、一面铺些菜蔬果品酒馔——馔，指饭食

B、那跟来的人讨了汤桶，自行烫酒——汤桶，盛放饭菜的木桶。

C、小二换了汤，添些下饭——下饭，指下饭的菜肴

D、约计吃了十数杯，再讨了按酒——按酒，指下酒的菜

5、科学技术的进步和社会生活的发展是新词新语产生的源泉。下面关于新词新语的表达不完全正确的是 ()

A、随着新事物、新现象、新观念的出现而产生的新词语，如“义工”“特首”“手机”。

B、旧词新用而产生的新词语，如“访问”“杀手”“抓手”

C、来自外语和汉语方言的新词语，如“买单”“品行”“另类”。

D、词语衍生和缩略形成的新词语，如“高考”“闪客”“央视”。

6、下列表述不正确的一项是 ()

A、常用的修辞格如对偶、押韵、排比、反复等，都可以从语音的角度增强表达效果。

B、朗读时，停顿、重音、语速、语调、节奏和体态语都是常用的表现方法

C、播报新闻时，要努力做到口齿清楚、字正腔圆、不增字、不漏字，准确无误地转达信息

D、“命题”是运用情感和形象进行判断的语言形式，是断定和陈述事物情况的思维单位，逻辑中的命题和语言中的语句是一一对应的。

7、下列选项中对应不正确的是（ ）

A、《水浒传》——施耐庵（作者）——金圣叹（评点）

B、《琵琶记》——高明（作者）——毛声山（评点）

C、《西厢记》——王实甫（作者）——李贽（评点）

D、《红楼梦》——曹雪芹、高鹗（作者）——张竹坡（评点）

8、下列各项中与其他三项不同类的一项是（ ）

A、防风 B、箕斗 C、续断 D、生地

9、下列说法中不正确的一项是（ ）

A、抱厦，重屋也，指两层以上的房屋

B、厢房，指正房前面两旁的房屋

C、耳房，指与正房相连的两侧的小房屋，也只厢房两旁的小屋

D、斗拱，指用拱和斗综合构成的单位，用以减少立柱和横梁交接处的剪力

10、下列选项中对应不正确的一项是（ ）

A、昆曲——《十五贯》——娄阿鼠

B、秦腔——《三滴血》——晋信书

C、豫剧——《花木兰》——花木兰

D、黄梅戏——《女驸马》——柳梦梅

11、下列选项中对应不正确的一项是（ ）

A、冯小刚——《夜宴》——改编自莎士比亚剧作《哈姆雷特》

B、张艺谋——《满城尽带黄金甲》——改编自曹禺剧作《日出》

C、周申、刘露——《驴得水》——改编自周申、刘露剧作《驴得水》

D、邓超、俞白眉——《恶棍天使》——改编自俞白眉剧作《恶棍天使》

12、下列选项中对应不正确的一项是（ ）

A、尼采——德国——《思想录》——超人哲学

B、弗洛伊德——奥地利——《梦的解析》——潜意识

C、荣格——瑞士——《无意识过程心理学》——人格分析

D、马斯洛——美国——《动机与人格》——需求的五个层次

13、下列各项中表述正确的是（ ）

A、长焦距镜头又叫远摄镜头，焦距越长视角越宽，透视上拉伸了纵深的距离

B、短焦距镜头又叫广角镜头，焦距越短视角越窄，透视上压缩了纵深的距离

C、标准镜头的镜头视角和透视效果与人眼接近，画面平实，具有真实感

D、鱼镜头属于超长焦镜头的一种，最外层镜片凸起，形似鱼眼

14、《九成宫醴泉铭》是我国唐代哪位书法家的作品（ ）

A、虞世南 B、褚遂良 C、颜真卿 D、欧阳询

15、下列哪部电影作品采用 120 帧 4K3D 技术拍摄（ ）

A、《比利·林恩的中场战事》 B、《奇异博士》 C、《阿凡达》 D、《星际穿越》

16、下列各项表述中不正确的一项是（ ）

A、“弗拉明戈”是一种受阿拉伯文化影响的节奏型舞蹈，最早流行于西班牙

B、“玛祖卡”是法国民间传统舞蹈，19 世纪后盛行于欧洲各国

C、“波尔卡”是源于捷克乡村的一种对舞

D、“芭蕾”起源于意大利，兴盛于法国，是一种具有严格规范和结构形式的欧洲传统

17、下列选项中对应不正确的一项是（ ）

A、陈钢、何占豪——《梁山伯与祝英台》

B、王洛宾——《在那遥远的地方》

C、冼星海——《南泥湾》

D、贺绿汀——《游击队之歌》

18、漫画形象“三毛”是以下哪位漫画家创作的（ ）

A、丁聪 B、华君武 C、张乐平 D、丰子恺

19、下列选项中对应不正确的一项是（ ）

A、柴可夫斯基——《费加罗的婚礼》——俄罗斯

B、瓦格纳——《尼伯龙根指环》——德国

C、威尔第——《阿依达》——意大利

D、普契尼——《蝴蝶夫人》——意大利

20、下列各项中表述正确的是（ ）

A、蒙太奇、源自德语工程学词汇 Montage、愿意为装配、运用在影视艺术中，意指摄影机的镜头组装

B、电影后期制作包括：摄影、剪辑、录音、合成等

C、解说是对画面的内容进行补充说明的人声，又叫同期声

D、导播不同于导演，不负责演员表演的指导

二、专业动态信息（在每小题给出的四个选项中，选出一个正确答案。本大题共 10 个小题，每题 2 分，共 20 分）

21、2016 年 11 月 30 日，中国文学艺术界联合会第十次全国代表大会、中国作家协会第九次全国代表大会在北京人民大会堂开

幕，中共中央书记、国家主席、中央军委主席习近平出席大会并发表重要讲话，并对广大文学艺术家提出四点希望其中不包括()

- A、文运同国运相牵，文脉同国脉相连
- B、坚定文化自信，用文艺振奋民族精神
- C、勇于创新创造，用精湛的艺术推动文化创新发展
- D、坚守艺术理想，用高尚的文艺引领社会风尚

22、为了促进中国广播电影电视事业繁荣发展，2016年11月全国人大常委会第二十四次会议表决通过的法律法规(条理、办法)是()

- A、《中华人民共和国电影产业促进法》
- B、《网络信息传播广播电影电视类节目监督管理暂行办法》
- C、《广播电视广告管理办法》
- D、《电影数字模板技术审查管理办法》

23、2016年10月，第十一届中国艺术节在陕西西安举行，陕西省选送参加本届西安艺术节的作品不包括()

- A、舞剧《传丝公主》
- B、歌剧《大汉苏武》
- C、秦腔《易俗社》
- D、京剧《西安事变》

24、2016年8月30日，美国电影艺术与科学学院理事会投票选出了第88届奥斯卡4位终身成就荣誉奖得主，成龙获得该奖。此前曾获得该奖的亚洲电影人不包括()

- A、黑泽明
- B、宫崎骏
- C、张艺谋
- D 萨迪亚吉特·雷伊

25、下列关于VR的说法不正确的是()

- A、VR是Virtuai Reality的缩写，指虚拟现实
- B、VR多使用专业设备，以实现沉浸式，可交互实景效果
- C、VR已可以营造全三维环境
- D、VR已可以实现对味觉和嗅觉的逼真模拟

26、下列哪一档文化类益智竞赛节目不是由央视自主创作的()

- A、《中华成语大会》
- B、《中华好诗词》
- C、《汉字听写大会》
- D、《中国谜语大会》

27、下列哪一部纪录片没有进入电影院线放映()

- A、《喜马拉雅天梯》
- B、《帝陵》
- C、《我在故宫修文物》
- D、《我们诞生在中国》

28、下列电视剧中以陕甘红军发展历程为题材的是()

- A、《千里雷声万里闪》
- B、《海棠依旧》
- C、《保卫延安》
- D、《人间正道是沧桑》

29、下列对新媒体事件陈述有误的是()

- A、2016年3月，网红“papi 酱”获得联合注资1200万元人民币
- B、截止2016年12月8日，网络剧累计上线755部，其中《老九门》《余罪》分居播放量的第一位和第二位

C、截止 2016 年 6 月，中国网络文学用户群体已超过 3 亿

D、新浪宣布自 2016 年 2 月 28 日起，回复用户发微博字数不超过 140 的限制

30、2016 年我国文化艺术界为纪念下列哪位杰出剧作家逝世四百周年举行了系列活动（ ）

A、关汉卿 B、李渔 C、汤显祖 D、孔尚仁

三、名词解释。（本题共 4 个小题，每题 5 分，共 20 分）

31、自媒体

32、画外音

33、悬念

34、情景喜剧

四、视听语言技能（本题共 1 个小题，共 30 分）

35、请根据以下作品内容构思，撰写分镜头脚本

十六字令①

毛泽东

山，快马加鞭未下鞍，惊回首，离天三尺三。

山，倒海翻江卷巨澜，奔腾急，万马战犹酣。

山，刺破青天锷②未残，天欲堕，赖以拄其间③。

注：①长征途中，红军行进于湘贵一带的群山之间，作者触景生情，创作了这首词。

②锷，刀剑的刃。

③中国古代神话中，有以山为撑天之柱的说法。

答题要求：

1、准确理解作品主题

2、合理想象，有一定的情节思维

3、运用视听语言，丰富意境，深化主题

五、写作（请在 36、37 两题中任选一题作答，共 40 分）

36、按所给材料写新闻评论。

材料 1：

2016 年被称为“中国网络直播元年”，网络直播火爆发展，从直播游戏到直播吃饭、化妆、甚至直播睡觉、换衣等隐私行为，“全民直播”已为风潮。截至今年 6 月，国内各类直播平台已达 400 家，网络直播用户规模达到 3.25 亿，占网民总体的 45.8%。

材料 2：

“直播技术白菜价了” 相关人士指出，“以往，电视台掌握着制播技术，台里的主持人就是明星，而现在，人人都可以成为一个电视台里的主持人就是明星，而现在，人人都可以成为一个电视台，做自己所擅长领域的主持人。” 在主播带动粉丝的效应下，直播平台用户呈爆发式增长。据不完全统计，直播平台斗鱼的在线人数超过 1000 万，战旗在线人数约 500 万，龙珠在线人数约 400 万，

虎牙在线人数约 100 万.....

直播具有即时、亲近、粘性强等优势，但同时也呈现出低俗化、泡沫化的倾向，个别网络直播平台开始采取“擦边球”策略，利用涉黄、涉暴、甚至涉毒等内容吸引用户，并催生出一批靠低俗内容起家的“网红”，这些都造成了恶劣的影响。

材料 3：

文化部印发《网络表演经营管理办法》，对网络直播行为作出严格限制。网络表演经营单位需申请《网络文化经营许可证》，具备自审自查能力，表演者要实名认证，同时，对网络表演内容作出禁止恐怖、残忍、低俗的表演方式等五项规定。

新闻出版广电总局下发《关于加强网络视听节目直播服务有关问题的通知》，要求开展网络视听节目直播服务应具有相应资质。未持有《信息网络传播视听节目许可证》的机构和个人，均不得通过互联网开展相关活动、事件的视音频直播服务，也不得利用网络直播平台（直播间）开办新闻、综艺、体育、访谈、评论等各类视听节目，不得开办视听节目直播频道。

答题要求：

- 1、就上述新闻作品，撰写一篇新闻评论；
- 2、自拟新闻评论标题；
- 3、字数不少于 800 字。

37、 请以下列词语为关键词编写一个故事

请用“宇宙飞船”“茶叶蛋”“石狮子”“皮影”“沙丘”五个词语编写一则故事

- 3、 结构完整；
- 4、 字数要求不低于 800 字。

选择题参考答案：

- 1-5：CACBC 6-10：DDBAD 11-15：BACDA 16-20：
BCCAD 21-25：AADCD 26-30：BBADC